

SEE THE SIGNS

## See the Signs

Ein von ERASMUS+ finanziertes Projekt über  
Bedrohungen der Demokratie

2021-2-DE04-KA220-YOU-000049211

---

### Projektpartner

anthro polis

jugendagentur  
Jugendagentur gGmbH



Co-funded by  
the European Union

# "See the Signs"

## Leitfaden für Ausstellungsführer/Jugendbetreuer

### Inhalt:

#### Inhalt

|   |    |
|---|----|
| Inhalt:.....  | 2  |
| Projekt info .....  | 1  |
| Kunst als Mittel des Ausdrucks und der aktiven Bürgerschaft .....                                   | 1  |
| Beitrag der Jugend zu Problemen, unter denen unsere Demokratien leidet.....                         | 4  |
| Themen der Ausstellung "See the Signs" .....  | 5  |
| Beispiele für von Jugendlichen gestaltete Ausstellungen, die sich mit sozialen Themen befassen..... | 10 |
| Wie erstellt man eine Ausstellung? .....  | 15 |

## **Projekt Information**

"See the Signs" ist ein hybrides Ausstellungsprojekt (2021-2-DE04-KA220-YOU-000049211) über die gefährdete Demokratie in Deutschland, Italien, Ungarn und Bosnien und Herzegowina aus der Sicht von kreativen jungen Menschen.

Die teilnehmenden Organisationen sind: Jugendinitiative für Menschenrechte in BiH (Bosnien und Herzegowina), Jugendagentur gGmbH (Deutschland), Anthropolis Antropologiai Kozshasznu Egyesulet (Ungarn) und Oxfam Italia (Italien).

Politisches Bewusstsein beginnt mit dem Interesse an konkreten Themen und der Auseinandersetzung mit Werten. Darüber hinaus ist das bloße Wissen darüber, wie demokratische Prozesse funktionieren und wo und wie man mit der eigenen politischen Agenda beginnen kann, eine weitere Voraussetzung für demokratisches Handeln. Das Projekt "" zielt auf diese beiden Aspekte ab. Gerade für junge Menschen ist die Idee von Europa nicht mehr ohne weiteres erkennbar. Frieden und globale Vernetzung scheinen selbstverständlich zu sein. Gleichzeitig nehmen aber in Teilen der europäischen Gesellschaft der Nationalismus und die Bedrohung der Demokratie zu, sowohl im Online-Raum als auch in anderen Alltagskontexten. Vor allem junge Menschen werden mit problematischen Inhalten und menschenrechtswidrigen Zuständen konfrontiert.

Mit dem Projekt "" wollen wir, vier Organisationen mit einem besonderen Interesse an demokratischen Werten, globalem Lernen und europäischem Bewusstsein, gegensteuern. Durch ein vernetztes Konzept rund um eine transnationale, hybride Ausstellung wollen wir jungen Menschen die Möglichkeit geben, sich kreativ mit den Bedrohungen der Demokratie in ihrem Alltag, in ihren Ländern auseinanderzusetzen. Anstatt diese für die Jugendlichen oft persönlichen und traumatisierenden Erfahrungen und Wahrnehmungen als eine als unerträglich empfundene Situation erscheinen zu lassen, werden sie in Form einer hybriden Ausstellung mit einem begleitenden Konzept sichtbar gemacht.

Das Projekt wird von der Europäischen Kommission über das Programm Erasmus+ finanziert.

## **Kunst als Mittel des Ausdrucks und der aktiven Bürgerschaft**

Kunst ist ein wirkungsvolles Mittel zur Selbstdarstellung, das es dem Einzelnen ermöglicht, seine Gefühle, Gedanken und Ideen visuell zu vermitteln. Durch verschiedene Kunstformen wie Malerei, Bildhauerei, Musik, Tanz, Literatur und mehr können sich Menschen auf eine Weise ausdrücken, die mit Worten nicht vollständig erfasst werden kann.

Einer der Hauptvorteile der Kunst als Mittel zur Selbstdarstellung besteht darin, dass sie es dem Einzelnen ermöglicht, seine innersten Gedanken und Gefühle auszudrücken, ohne Angst vor Beurteilung oder Kritik. Kunst bietet einen sicheren Raum, in dem der Einzelne verletzlich und authentisch sein und sich frei ausdrücken kann, ohne sich Gedanken darüber machen zu müssen, ob er den gesellschaftlichen Normen oder Erwartungen entspricht.

Darüber hinaus kann Kunst dem Einzelnen helfen, ein tieferes Verständnis für seine Gefühle und Gedanken zu erlangen. Durch das Schaffen von Kunst sind die Menschen gezwungen, über ihre Erfahrungen und Gefühle nachzudenken, was zu einer besseren Selbstwahrnehmung und Einsicht führen kann. Dieser Prozess kann vor allem für Menschen, die mit psychischen Problemen zu kämpfen haben, therapeutisch sein, da er ein kreatives Ventil für die Verarbeitung schwieriger

Gefühle und Erfahrungen bietet.

Kunst ist ein wirkungsvolles Mittel zur Selbstdarstellung, das es dem Einzelnen ermöglicht, seine innersten Gedanken und Gefühle auf sichere und kreative Weise mitzuteilen. Durch die Kunst kann der Einzelne ein tieferes Verständnis für sich selbst und seine Erfahrungen erlangen, was zu einer größeren Selbsterkenntnis und persönlichem Wachstum führt.

Hier sind einige weitere Möglichkeiten, wie Kunst als Mittel zur Selbstdarstellung genutzt werden kann:

**Nonverbale Kommunikation:** Kunst kann für Menschen, denen es schwerfällt, ihre Gefühle und Gedanken mit Worten auszudrücken, ein wirkungsvolles Instrument sein. Der künstlerische Ausdruck kann es den Menschen ermöglichen, komplexe Emotionen und Erfahrungen mitzuteilen, die sich nur schwer in Worten ausdrücken lassen. Dies ist besonders wichtig für Menschen, die ein Trauma, Trauer oder andere schwierige Emotionen durchleben.

**Kreative Erkundung:** Kunst bietet dem Einzelnen einen sicheren und urteilsfreien Raum zur kreativen Entfaltung. Durch den Prozess des Kunstschaffens können Menschen mit neuen Ideen und Techniken experimentieren, Risiken eingehen und Grenzen überschreiten. Dies kann zu neuen Einsichten, Durchbrüchen und persönlichem Wachstum führen.

**Katharsis:** Kunst zu schaffen kann eine kathartische Erfahrung sein, die es dem Einzelnen ermöglicht, aufgestaute Emotionen und Spannungen abzubauen. Dies kann besonders hilfreich für Menschen sein, die mit Angstzuständen, Depressionen oder anderen psychischen Problemen zu kämpfen haben.

**Ermächtigung:** Kunst kann ein ermächtigendes Instrument sein, das dem Einzelnen ein Gefühl von Handlungsfähigkeit und Kontrolle über sein Leben vermittelt. Durch das Schaffen von Kunst kann der Einzelne seine Identität behaupten, Stereotypen in Frage stellen und seine Erfahrungen selbst in die Hand nehmen.

**Verbindung:** Kunst kann Menschen zusammenbringen und ein Gefühl der Gemeinschaft fördern. Durch Kunst können Menschen mit anderen in Kontakt treten, die ihre Erfahrungen, Werte und Perspektiven teilen. Dies kann ein Gefühl der Bestätigung, Unterstützung und Zugehörigkeit vermitteln.

Insgesamt ist die Kunst ein mächtiges Instrument zur Selbstdarstellung, das zahlreiche Vorteile bietet, darunter emotionale Regulierung, persönliches Wachstum und Verbindung mit anderen. Egal, ob man Kunst zum persönlichen Vergnügen oder als eine Form des Aktivismus schafft, Kunst hat die Macht, Einzelpersonen und Gemeinschaften gleichermaßen zu verändern.

Kunst kann ein besonders wertvolles Instrument für junge Menschen sein, die noch in der Entwicklung ihres Selbstbewusstseins stecken und darum kämpfen, ihren Platz in der Welt zu finden. Im Folgenden werden einige Möglichkeiten aufgezeigt, wie Kunst als Mittel zur Selbstdarstellung junger Menschen eingesetzt werden kann:

**Selbstvertrauen aufbauen:** Das Schaffen von Kunst kann jungen Menschen helfen, Vertrauen in ihre Fähigkeiten und ihr Selbstbewusstsein aufzubauen. Wenn sie neue Fähigkeiten entwickeln und einzigartige Kunstwerke schaffen, können sie ein Gefühl des Stolzes und der Errungenschaft erlangen, das sich auch auf andere Bereiche ihres Lebens übertragen lässt.

**Emotionen erforschen:** Kunst kann jungen Menschen helfen, komplexe Emotionen zu erforschen und

auszudrücken, die sich mit Worten nur schwer ausdrücken lassen. Durch das Schaffen von Kunst können sie ihre Gedanken und Gefühle visuell darstellen, sich selbst besser verstehen und lernen, mit schwierigen Emotionen gesund umzugehen.

Entwicklung kritischer Denkfähigkeiten: Kunst regt junge Menschen dazu an, kritisch und kreativ über die Welt um sie herum nachzudenken. Durch die Kunst können sie Problemlösungsfähigkeiten entwickeln, mit neuen Ideen experimentieren und ihre eigenen einzigartigen Perspektiven auf die Welt entwickeln.

Ein Gefühl der Empathie fördern: Kunst kann jungen Menschen helfen, Empathie für andere zu entwickeln, indem sie ihnen ermöglicht, verschiedene Perspektiven und Erfahrungen zu erkunden. Indem sie Kunst schaffen, die die Erfahrungen anderer widerspiegelt, können sie ein tieferes Verständnis für die Welt und ihren Platz in ihr entwickeln.

Verbindung mit Gleichaltrigen: Kunst kann ein wirkungsvolles Instrument sein, um Verbindungen zu Gleichaltrigen aufzubauen. Durch Kunst können junge Menschen mit anderen in Kontakt treten, die ihre Interessen und Erfahrungen teilen, und so ein Gefühl von Gemeinschaft und Unterstützung entwickeln.

Kunst kann ein wirkungsvolles Instrument sein, um gegen Gefahren für die Demokratie wie politische Korruption, Autoritarismus und Menschenrechtsverletzungen vorzugehen. Im Folgenden werden einige Möglichkeiten aufgezeigt, wie Kunst als Mittel der Interessenvertretung eingesetzt werden kann:

Bewusstseinsbildung: Kunst kann genutzt werden, um das Bewusstsein für die Gefahren zu schärfen, denen die Demokratie ausgesetzt ist, indem politische Themen und Ungerechtigkeiten visuell dargestellt werden. Durch Kunst kann der Einzelne die Aufmerksamkeit auf wichtige soziale und politische Themen lenken und ein Gefühl der Dringlichkeit für Veränderungen schaffen.

Den Dialog anregen: Kunst kann ein wirkungsvoller Gesprächsstarter sein, der den Dialog über wichtige politische Themen anregt und kritisches Denken über Demokratie fördert. Kunst kann Menschen ermutigen, sich an konstruktiven Diskussionen und Debatten über Demokratie zu beteiligen, und kann ihnen helfen, ein tieferes Verständnis für die anstehenden Fragen zu entwickeln: Kunst kann die Empathie für Randgruppen fördern, indem sie deren Erfahrungen und Kämpfe visuell darstellt. Durch die Schaffung von Kunst, die die Erfahrungen anderer widerspiegelt, kann der Einzelne ein tieferes Verständnis für die Welt und die Bedeutung des Schutzes demokratischer Werte entwickeln.

Ermunterung zum Handeln: Kunst kann Menschen dazu inspirieren, gegen Bedrohungen der Demokratie vorzugehen, indem sie visuell darstellt, was auf dem Spiel steht. Durch die Schaffung von Kunst, die demokratische Werte fördert, können Einzelpersonen andere dazu ermutigen, Maßnahmen zum Schutz der Demokratie zu ergreifen und sich für Veränderungen einzusetzen.

Führer zur Rechenschaft ziehen: Mit Hilfe von Kunst können Politiker für ihr Handeln zur Verantwortung gezogen werden, indem politische Korruption und Machtmissbrauch visuell dargestellt werden. Durch das Schaffen von Kunst, die auf politische Ungerechtigkeiten aufmerksam macht, können Einzelpersonen Druck auf führende Politiker ausüben, damit diese Maßnahmen zum Schutz demokratischer Werte und zur Wahrung der Menschenrechte ergreifen.

Aktivismus ist ein Begriff, der die Verwendung von Kunst als Instrument für sozialen und politischen

Aktivismus beschreibt. Aktivismus verbindet die Kraft des künstlerischen Ausdrucks mit dem Engagement für soziale und politische Veränderungen, indem er die Kunst nutzt, um das Bewusstsein zu schärfen, zum Handeln anzuregen und soziale Gerechtigkeit zu fördern.

Aktivismus kann viele verschiedene Formen annehmen, darunter visuelle Kunst, Performance-Kunst, Straßenkunst und mehr. Einige Beispiele für Aktivismus sind Wandmalereien, die auf soziale Probleme aufmerksam machen, öffentliche Performances, die soziale Normen in Frage stellen, und Graffiti, die politische Korruption aufdecken.

Ziel des Aktivismus ist es, bei den Betrachtern eine starke, emotionale Reaktion hervorzurufen, die sie zum Handeln oder zum Überdenken ihrer Überzeugungen motivieren kann. Indem sie Kunst nutzen, um das Bewusstsein für soziale und politische Themen zu schärfen, hoffen Aktivisten, wichtige Gespräche anzustoßen, Veränderungen anzuregen und eine bessere Welt für alle zu schaffen.

Aktivismus wird eingesetzt, um ein breites Spektrum sozialer und politischer Themen anzusprechen, darunter Umweltgerechtigkeit, Rassenungleichheit, Geschlechterdiskriminierung, LGBTQ-Rechte und vieles mehr. In den letzten Jahren ist er zu einer immer beliebteren Form des Aktivismus geworden, da Künstler auf der ganzen Welt die Macht der Kunst nutzen, um positive Veränderungen in der Gesellschaft zu bewirken.

Insgesamt ist Aktivismus ein wichtiges und wirksames Instrument für sozialen und politischen Aktivismus, das es Künstlern ermöglicht, ihre kreativen Talente zu nutzen, um in der Welt etwas zu bewirken. Durch die Verbindung von Kunst und Aktivismus können KünstlerInnen auf kraftvolle und wirkungsvolle Weise zu Veränderungen inspirieren und soziale Gerechtigkeit fördern.

## **Beitrag der Jugend zu Problemen, unter denen unsere Demokratien leidet**

Es ist unglaublich wichtig, dass junge Menschen aktiv gegen die Gefahren für die Demokratie vorgehen. Junge Menschen sind die Zukunft unserer Gesellschaften und werden für die Gestaltung der Welt, in der wir leben, verantwortlich sein. Indem sie sich für den Schutz der Demokratie einsetzen, können junge Menschen dazu beitragen, dass die Werte der Gleichheit, der Gerechtigkeit und der Menschenrechte auch für künftige Generationen aufrechterhalten werden.

Hier einige Gründe, warum es wichtig ist, dass sich junge Menschen aktiv gegen die Gefahren für die Demokratie einsetzen:

**Schutz der Menschenrechte:** Die Demokratie ist eine wesentliche Voraussetzung für den Schutz der Menschenrechte, einschließlich des Rechts auf Meinungs-, Versammlungs- und Vereinigungsfreiheit. Indem sie sich für den Schutz der Demokratie engagieren, können junge Menschen dazu beitragen, dass diese Rechte geschützt und aufrechterhalten werden.

**Für eine bessere Zukunft sorgen:** Junge Menschen haben ein Interesse an der Zukunft unserer Gesellschaften und der Welt, in der sie leben werden. Indem sie sich für die Bekämpfung von Gefahren für die Demokratie einsetzen, können sie dazu beitragen, eine bessere, gerechtere und ausgewogenere Zukunft für alle zu gewährleisten.

**Aufbau von bürgerschaftlichem Engagement:** Die Beteiligung an Bemühungen zum Schutz der Demokratie kann dazu beitragen, das bürgerliche Engagement junger Menschen zu fördern. Durch die Teilnahme an kommunalen Aktivitäten, Kampagnen und politischer Organisation können junge Menschen wichtige Fähigkeiten, Netzwerke und Kenntnisse entwickeln, die ihnen ihr ganzes Leben

lang nützlich sein werden.

**Förderung von Vielfalt und Inklusion:** Die Demokratie fördert die Vielfalt, die Integration und die gleichberechtigte Vertretung. Indem sie sich aktiv für den Schutz der Demokratie einsetzen, können junge Menschen dazu beitragen, dass alle Stimmen gehört werden und die Bedürfnisse und Interessen aller Mitglieder der Gesellschaft berücksichtigt werden.

**Bekämpfung des Autoritarismus:** Autoritarismus ist eine wachsende Bedrohung für die Demokratie auf der ganzen Welt, indem sie sich für den Schutz der Demokratie engagieren, können junge Menschen dazu beitragen, dem Autoritarismus entgegenzuwirken und demokratische Werte und Grundsätze zu fördern.

Die Rolle der Jugend im Aktivismus ist unglaublich wichtig, unabhängig davon, ob es sich um Amateure oder professionelle Künstler handelt. Da junge Menschen oft am stärksten von sozialen und politischen Problemen betroffen sind, haben sie eine einzigartige Perspektive und ein Interesse daran, positive Veränderungen in ihren Gemeinschaften und in der Welt zu schaffen.

Hier sind einige Gründe, warum Jugendliche eine wichtige Rolle im Aktivismus spielen müssen, auch wenn sie Amateure sind:

**Frische Perspektiven einbringen:** Junge Menschen können frische Perspektiven und neue Ideen in den Aktivismus einbringen und dazu beitragen, etablierte Normen in Frage zu stellen und Grenzen auf kreative Weise zu verschieben. Als Amateure haben sie vielleicht einen anderen Ansatz als erfahrene Künstler, was der Bewegung ein neues Maß an Innovation und Kreativität verleihen kann. **Die Stimme der Jugend stärken:** Aktivismus kann eine effektive Möglichkeit für junge Menschen sein, ihre Stimme zu erheben und ihre Meinung zu wichtigen sozialen und politischen Themen zu äußern. Indem sie Kunst schaffen, die ihre Erfahrungen und Sichtweisen widerspiegelt, können junge Menschen dazu beitragen, ihre Stimme zu stärken und ihr Gehör zu verschaffen.

**Selbstvertrauen aufbauen:** Die Teilnahme an künstlerischen Aktivitäten kann für junge Menschen eine gute Möglichkeit sein, Vertrauen in ihre kreativen Fähigkeiten aufzubauen und wichtige Fertigkeiten zu entwickeln, wie z. B. öffentliches Reden, Organisieren und Kommunikation.

**Bewusstsein verbreiten:** Aktivismus kann ein wirksames Mittel sein, um das Bewusstsein für wichtige soziale und politische Themen zu schärfen, insbesondere bei jungen Menschen. Indem sie Kunst schaffen, die bei Gleichaltrigen Anklang findet, können junge Menschen dazu beitragen, das Bewusstsein zu schärfen und den sozialen Wandel zu fördern.

**Zum Handeln inspirieren:** Aktivismus kann junge Menschen dazu inspirieren, in wichtigen sozialen und politischen Fragen aktiv zu werden, und dazu beitragen, sie zu mobilisieren, um positive Veränderungen in ihren Gemeinden und darüber hinaus zu bewirken.

Insgesamt kommt der Jugend eine wichtige Rolle im Bereich des Aktivismus zu, auch wenn sie Amateure sind. Indem sie ihre Kreativität, Leidenschaft und einzigartigen Perspektiven nutzen, können sie dazu beitragen, eine bessere Welt für sich selbst und für künftige Generationen zu schaffen.

## **Themen der Ausstellung "See the Signs"**

Die jungen Menschen, die an dem Projekt als Autoren der Ausstellung teilnehmen, wählen das

Thema, das ihnen am meisten zusagt oder sie am meisten beschäftigt, so dass sie in diesem Bereich frei sind. Es sollen verschiedene Themen angesprochen werden, die alle von der persönlichen Sichtweise der Teilnehmer (junge Menschen aus Bosnien und Herzegowina, Deutschland, Ungarn und Italien) abhängen.

Alle Themen können in größeren thematischen Gruppen zusammengefasst werden, so dass die Führer darauf vorbereitet werden können, eine Diskussion über die Themen im Allgemeinen zu führen und die Werke der Autoren vorzustellen, wie es unten in einem Teil der Struktur der Ausstellung gezeigt wird.

Die größeren thematischen Bereiche sind:

- 1. Soziale Fragen (Armut, Diskriminierung, Ungleichheit zwischen den Geschlechtern, Frauenfeindlichkeit, mangelnde Beteiligung und Vertretung und andere)**
- 2. Phobien (Fremdenfeindlichkeit, Homophobie, Islamophobie und andere)**
- 3. -ismen (Faschismus, Nationalismus, Chauvinismus, Kommunismus, Totalitarismus und andere)**
- 4. Medien (Hassreden, Fake News, eingeschränkte Medien, Zensur und andere)**

## **Warum sind diese Themen wichtig?**

Es ist aus mehreren Gründen wichtig, über soziale Themen wie Armut, Diskriminierung, Ungleichheit zwischen den Geschlechtern, Frauenfeindlichkeit, mangelnde Teilhabe und Vertretung zu sprechen. Das Sprechen über soziale Fragen schärft das Bewusstsein für ihre Existenz und hilft den Menschen, ihre Auswirkungen auf den Einzelnen und die Gesellschaft als Ganzes zu verstehen. Dieses Bewusstsein kann die Menschen dazu inspirieren, aktiv zu werden und Veränderungen herbeizuführen.

Die Erörterung sozialer Fragen kann Bildung vermitteln und das Wissen über die Erfahrungen von Randgruppen erweitern. Dies kann dazu beitragen, Stereotypen abzubauen und Empathie und Verständnis zu fördern.

Das Reden über soziale Themen kann zu Lobbyarbeit und Aktivismus führen und die Menschen dazu ermutigen, Maßnahmen zu ergreifen, um diese Probleme anzugehen. Es kann auch dazu beitragen, dass die Machthaber für ihre Handlungen und Entscheidungen zur Rechenschaft gezogen werden. Indem wir soziale Fragen offen diskutieren, können wir die eigentlichen Ursachen ermitteln und auf Lösungen hinarbeiten, die diese Probleme angehen. Dies kann zu Fortschritt und positivem Wandel in der Gesellschaft führen.

Soziale Fragen sind oft mit Menschenrechtsverletzungen verbunden, und es ist wichtig, das Bewusstsein dafür zu schärfen und sich für den Schutz dieser Rechte einzusetzen. Das Gespräch über soziale Fragen trägt dazu bei, dass die Rechte aller Menschen geachtet und gewahrt werden.

Es ist wichtig, Themen wie Fremdenfeindlichkeit, Islamophobie, Homophobie und andere Formen der Diskriminierung zur Sprache zu bringen, weil dies die Bildung und das Bewusstsein fördert, die Interessenvertretung und den Aktivismus unterstützt, die Menschenrechte schützt, die Sicherheit fördert und Fortschritte auf dem Weg zu einer integrativeren Gesellschaft unterstützt.

Die Diskussion über diese Themen kann den Menschen helfen, die Erfahrungen von Randgruppen



und die Auswirkungen von Diskriminierung zu verstehen. Sie kann auch dazu beitragen, Stereotypen abzubauen und Empathie und Verständnis zu fördern.

Das Sprechen über Diskriminierung kann zu Lobbyarbeit und Aktivismus führen und die Menschen dazu ermutigen, Maßnahmen zu ergreifen, um diese Probleme anzugehen. Es kann auch dazu beitragen, die Machthaber für ihre Handlungen und Entscheidungen zur Rechenschaft zu ziehen.

Diskriminierung verstößt gegen die Menschenrechte, und es ist wichtig, das Bewusstsein dafür zu schärfen und sich für den Schutz dieser Rechte einzusetzen. Wenn man über Diskriminierung spricht, trägt man dazu bei, dass die Rechte aller Menschen geachtet und gewahrt werden.

Indem wir offen über Themen wie Fremdenfeindlichkeit, Islamophobie und Homophobie sprechen, können wir die Ursachen ermitteln und auf Lösungen hinarbeiten, die diese beseitigen. Dies kann zu Fortschritt und positivem Wandel in der Gesellschaft führen.

Die Sensibilisierung für die Gefahren von Faschismus, Nationalismus, Kommunismus, Chauvinismus und Totalitarismus ist in demokratischen Gesellschaften, die mit diesen Arten von Gefahren für ihre Gesellschaften konfrontiert sind, von wesentlicher Bedeutung. Diese Ideologien können zur Verletzung grundlegender Menschenrechte führen, einschließlich der Rede-, Meinungs- und Vereinigungsfreiheit. Die Sensibilisierung für diese Gefahren trägt zum Schutz der Menschenrechte und zur Förderung der Gleichheit bei.

Faschismus, Nationalismus, Kommunismus, Chauvinismus und Totalitarismus können zu extremistischen Ansichten und Handlungen führen, die die Sicherheit und das Wohlergehen von Einzelpersonen und Gemeinschaften bedrohen. Die Sensibilisierung für diese Gefahren trägt dazu bei, Extremismus zu verhindern und den Frieden zu fördern. Diese Ideologien können den demokratischen Prozess bedrohen, indem sie freie und faire Wahlen, die politische Beteiligung und die Rechtsstaatlichkeit untergraben. Die Sensibilisierung für ihre Gefahren trägt dazu bei, die Demokratie zu bewahren und sicherzustellen, dass die demokratischen Werte aufrechterhalten werden.

Faschismus, Nationalismus, Kommunismus, Chauvinismus und Totalitarismus fördern oft eine enge Sichtweise von Kultur und Identität, die zu Diskriminierung und Ausgrenzung verschiedener Gruppen führen kann. Die Sensibilisierung für ihre Gefahren trägt zur Förderung von Vielfalt und Inklusion bei.

Die Welt hat in der Vergangenheit die verheerenden Auswirkungen von Faschismus, Nationalismus, Kommunismus, Chauvinismus und Totalitarismus erlebt. Die Sensibilisierung für deren Gefahren trägt dazu bei, die Menschen an die Lehren aus der Geschichte zu erinnern und ähnliche Tragödien in der Zukunft zu verhindern.

Das Gespräch über die Rolle der Medien in einer demokratischen Gesellschaft und über Themen wie Hassreden, Fake News, eingeschränkte Medien und Zensur ist entscheidend für den Schutz der Demokratie, die Förderung von Toleranz und Verständnis, die Förderung von Wahrheit und Genauigkeit, den Schutz der Medienfreiheit und die Förderung der Medienkompetenz.

Freie und unabhängige Medien sind ein Eckpfeiler der Demokratie. Sie sind unerlässlich, um die Machthaber zur Rechenschaft zu ziehen, die Öffentlichkeit zu informieren und den öffentlichen Diskurs zu fördern. Die Sensibilisierung für die Bedeutung freier Medien trägt dazu bei, die Demokratie zu schützen und sicherzustellen, dass die demokratischen Werte aufrechterhalten werden.

Hassreden können schwerwiegende negative Auswirkungen auf Einzelpersonen und

Gemeinschaften haben. Die Sensibilisierung für ihre Gefahren trägt dazu bei, Hassreden zu verhindern und Toleranz und Verständnis zu fördern, während Fake News und Desinformationen das Vertrauen der Öffentlichkeit in die Medien untergraben und zu Verwirrung und Spaltung führen können. Die Sensibilisierung für die Bedeutung von Wahrheit und Genauigkeit in den Medien trägt dazu bei, Vertrauen und fundierte Entscheidungen zu fördern.

Eingeschränkte Medien und Zensur können Medienfreiheit und Demokratie bedrohen. Die Sensibilisierung für die Bedeutung der Medienfreiheit trägt dazu bei, diese zu schützen und sicherzustellen, dass jeder Zugang zu genauen und vielfältigen Informationsquellen hat. Aufbau der Ausstellung "See the Signs"

Die Ausstellung besteht aus Tafeln mit Bildern/Zeichnungen und Bildschirmen für Videovorführungen.

Die grundlegende Vorlage sieht wie folgt aus:



**Co-funded by  
the European Union**

**PICTURE/DRAWING**

**TEXT THAT DESCRIBES THE  
PICTURE + AUTHORS INFO**

**(LOCAL LANGUAGE + ENGLISH)**

**VIDEO**

**TEXT THAT DESCRIBES THE  
VIDEO + AUTHORS INFO**

**(LOCAL LANGUAGE + ENGLISH)**

Jeder Autor wird seine Arbeit mit zusätzlichen Informationen zu dem spezifischen Thema erstellen, auf das sich seine Arbeit konzentriert. Diese Informationen umfassen auch den persönlichen Standpunkt zu einem bestimmten Thema.

Dies ermöglicht es sowohl den Führern als auch den Besuchern, den persönlichen Standpunkt des Autors zu verstehen, aber auch die Bedeutung einer individuellen Perspektive zu begreifen, da Empathie und Verständnis für die anderen ein zentraler gesellschaftlicher Wert und Ausgangspunkt für die aktive Bekämpfung negativer antidemokratischer Trends sind, die sowohl die Gesellschaft im Allgemeinen als auch das Wohlergehen des Einzelnen bedrohen.

### **Beispiele für von Jugendlichen gestaltete Ausstellungen, die sich mit sozialen Themen befassen**

In der Vergangenheit hat die Jugendinitiative für Menschenrechte in Bosnien und Herzegowina Ausstellungen organisiert, die von jungen Menschen als Reaktion auf bestimmte Prozesse oder Dinge in unserem Umfeld (Politik, Faschismus, Nationalismus, Kultur usw.), die unseren Themen ähneln, produziert wurden.

In diesen Fällen bestand die Ausstellung nur aus Fotos und ein paar Videos, aber der Aufbau einer interaktiven Ausstellung ist im physischen Sinne ähnlich (die Struktur der Ausstellung, die Informationen zu den Werken und Autoren usw.).

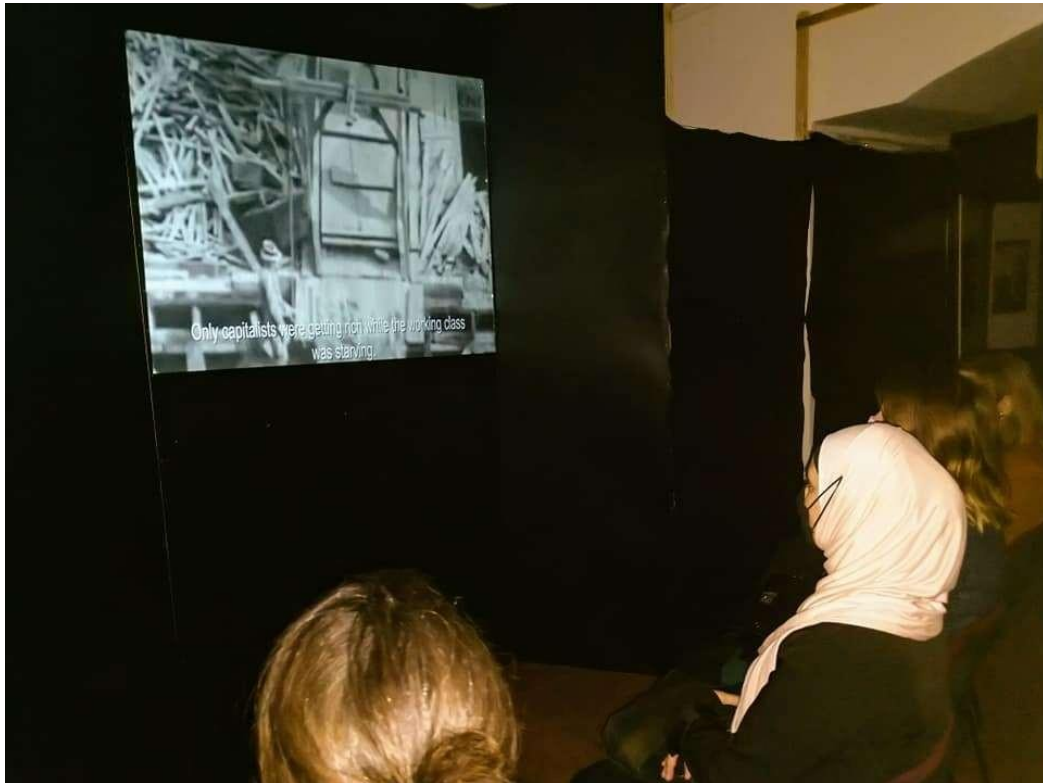


**Co-funded by  
the European Union**





**Co-funded by  
the European Union**





**Co-funded by  
the European Union**





# Co-funded by the European Union





## Wie erstellt man eine Ausstellung?

Bei der Gestaltung einer Ausstellung, bei der junge Amateure die Autoren der Fotos sind, gibt es einige nützliche Methoden, die für eine erfolgreiche und ansprechende Ausstellung eingesetzt werden können. Hier sind einige allgemeine Richtlinien:

**Thema und Richtlinien:** Geben Sie ein klares Thema und Richtlinien für die Ausstellung vor, um den jungen Leuten zu helfen, ihre Fotografie zu fokussieren und die Konsistenz der gesamten Ausstellung zu gewährleisten. Dies kann ein bestimmtes Thema oder ein bestimmter Stil sein, z. B. Straßenfotografie oder Porträts.

**Workshop und Schulung:** Bieten Sie Workshops und Schulungen an, um jungen Menschen zu helfen, ihre fotografischen Fähigkeiten zu entwickeln und etwas über die technischen Aspekte der Fotografie zu lernen, z. B.

**Komposition, Beleuchtung und Bearbeitung.** Dies kann auch Sitzungen über das Erzählen von Geschichten und die Verwendung der Fotografie zur Vermittlung von Botschaften und zum Hervorrufen von Emotionen umfassen.

**Gemeinschaftlicher Prozess:** Fördern Sie einen kollaborativen Prozess, bei dem junge Menschen ihre Arbeiten untereinander austauschen, Feedback geben und erhalten und gemeinsam an der Gestaltung der Ausstellung arbeiten können. Dies kann ein Gefühl der Gemeinschaft und Unterstützung unter den jungen Fotografen fördern.

**Förderung von Vielfalt und Inklusion:** Stellen Sie sicher, dass die Ausstellung Vielfalt und Inklusion fördert, indem sie ein breites Spektrum junger Menschen mit unterschiedlichem Hintergrund, unterschiedlicher Kultur und Erfahrung zur Teilnahme ermutigt. Dies kann auch Bemühungen um unterrepräsentierte Gemeinschaften umfassen.

**Interaktive Elemente einbinden:** Binden Sie interaktive Elemente in die Ausstellung ein, um das Publikum einzubeziehen und zum Mitmachen anzuregen. Dazu können Aktivitäten wie Fotokabinen, Workshops und Diskussionen mit den jungen Fotografen gehören.

**Dokumentation und Bewertung:** Dokumentieren Sie den Ausstellungsprozess und werten Sie die Ergebnisse aus, um die Wirkung auf die jungen Fotografen und das Publikum zu beurteilen. Dies kann Umfragen, Interviews und Feedback von den jungen Fotografen und dem Publikum umfassen.

Mit diesen Methoden können Sie eine erfolgreiche Ausstellung gestalten, bei der junge Amateure die Urheber der Fotos sind und die ihnen die Möglichkeit bietet, ihre Arbeit zu präsentieren, ihre Fähigkeiten zu entwickeln und mit Gleichaltrigen und der breiten Öffentlichkeit in Kontakt zu treten.

Für Ausstellungen, die aus anderen Kunstformen bestehen (z. B. Videos, Performances usw.), gibt es einige Leitlinien für die Organisation und Durchführung einer solchen Ausstellung:

**Definieren Sie den Umfang und das Thema der Ausstellung:** Was ist der Schwerpunkt der Ausstellung? Möchten Sie ein bestimmtes Genre von Tanz, Kunsthandwerk oder Videos präsentieren? Möchten Sie einen bestimmten Stil oder eine bestimmte Technik vorstellen? Wenn Sie Ihr Thema definiert haben, wird es leichter sein, die richtigen Künstler anzusprechen und ihre Werke für die Ausstellung auszuwählen.

**Identifizieren Sie die Künstler und ihre Werke:** Wenden Sie sich an Schulen, Gemeindezentren, lokale Organisationen und Online-Plattformen, um junge, talentierte Künstler in der Gemeinde zu finden.

Laden Sie sie ein, ihre Werke für die Ausstellung einzureichen. Prüfen und wählen Sie die Werke aus, die am besten zum Ausstellungsthema passen und die Talente der Künstler zur Geltung bringen.

Planen Sie den Raum und die Logistik: Bestimmen Sie den Raum, in dem die Ausstellung stattfinden soll, und erstellen Sie einen Grundriss. Entscheiden Sie, welche Art von Displays, Ausrüstung und Hilfsstrukturen für die Ausstellung benötigt werden. Überlegen Sie, wie Beleuchtung, Beschallung und Sitzordnung aussehen sollen. Planen Sie die erforderlichen Genehmigungen und den Versicherungsschutz.

Planen Sie das Ausstellungsprogramm: Erstellen Sie ein Programm mit den verschiedenen Elementen der Ausstellung, einschließlich Tanzaufführungen, Videovorführungen und Kunsthandwerksausstellungen. Planen Sie den Zeitplan für jede Aufführung, Vorführung oder Ausstellung.

Bewerben Sie die Ausstellung: Bewerben Sie die Ausstellung über verschiedene Kanäle, z. B. über soziale Medien, Poster und Flugblätter. Wenden Sie sich an die lokalen Medien, um die Ausstellung in ihren Publikationen vorzustellen. Laden Sie Freunde und Familie sowie Mitglieder der Gemeinde ein, die Ausstellung zu besuchen.

Veranstalten Sie die Ausstellung: Sorgen Sie am Tag der Ausstellung dafür, dass alle logistischen Vorbereitungen getroffen werden, einschließlich der Ausstellung der Kunstwerke, der Verfügbarkeit von Ausrüstung und der zeitlichen Planung der Aufführungen. Begrüßen Sie die Besucher und versorgen Sie sie mit Informationen über die Ausstellung und ihre Künstler.

Dokumentieren Sie die Ausstellung: Machen Sie Fotos und Videos von der Ausstellung, den Aufführungen und den Kunstwerken. Verwenden Sie dieses Material für zukünftige Werbung und als Aufzeichnung der Veranstaltung.

Denken Sie daran, dass eine Ausstellung mit den Werken junger Amateurkünstler nicht nur eine Gelegenheit ist, ihre Talente zu zeigen, sondern auch andere zu inspirieren, ihre künstlerischen Interessen zu verfolgen.

*Dieses Projekt wurde mit Unterstützung der Europäischen Kommission finanziert. Die Verantwortung für den Inhalt dieser Veröffentlichung trägt allein der Verfasser; die Kommission haftet nicht für die weitere Verwendung der darin enthaltenen Angaben.*



**Co-funded by  
the European Union**